

"presidio" che ancora oggi resiste promuovendo Cultura e Bellezza.

CARU' DISCHI Piazza Giuseppe Garibaldi, 6 - Gallarate (VA)

Avevo 18 anni e la patente da poco. Era ferragosto ed ero in montagna, la montagna dei miei nonni, in Valtellina a 1400 metri sopra Morbegno. La sera prima ero stato al falò di ferragosto e c'erano dei ragazzi più grandi con le chitarre che cantavano canzoni di Battisti, De Andrè, De Gregori. Rimasi ad ascoltarti e a cantare con loro tutta la notte, leggendo i testi su un piccolo libricino che si chiamava "Canzoniere". Il 16 agosto mi alzai con l'impulso di voler comprare una chitarra e scesi a Morbegno ma tutti i negozi erano chiusi. Guidai fino a Lecco e comprai la mia prima chitarra, una Hiunday, da Battistini e quella sera stessa composi la mia prima canzone. Ho principalmente chitarre acustiche: una Larrivèe che mi è stata regalata a Vancouver da Bocephus King, una bellissima J 45, una Art & Litherie da viaggio e una Gibson 12 corde del 1965. Poi ho una classica di liuteria realizzata da Gabriele Ballabio e avevo anche una chitarra elettrica, una Danelectro color carta da zucchero che devo aver prestato e non è mai tornata a casa.

SO CHE ANCHE TU, COME ME, SEI UN APPASSIONATO DI STRUMENTI WANDRE', CHE A VOLTI PORTI ANCHE SUL PALCO. SOLO UN GRAZIE, PER CONTRIBUIRE ALLA DIVULGAZIONE DELL'ARTE E DELL'ESTRO DEL MAESTRO ANTONIO WANDRE' PIOLI

Il mio negozio di dischi di fiducia purtroppo non esiste più da anni. Era in centro a Cantù e si chiamava Music Maker. Il titolare era Fred, da lui ho comprato la mia prima cassetta di Fabrizio De André quando ero ancora un bambino. E poi i Beattes e gli Stones durante il periodo delle scuole medie e infine Dylan, Springsteen e i grandi folk singer americani. È tra quelle quattro pareti che ho sentito parlare per la prima volta di Townes Van Zandt!

"Fred, mi piace il suono delle chitarre acustiche. Credo che mi piaccia la musica country, ma non troppo country."

Quel giorno arrivai a casa con Guitar Town di Steve Earle e mi si apri un mondo. Al sabato arrivavano quelli della schedina. lo ero cresciuto e Fred mi chiedeva di dare un occhio al negozio mentre si allontanava col suo gruppo di amici verso il bar. Non era soltanto un negozio di musica, ma un punto di ritrovo dove si parta di musica di cinema, di politica e di quello che succedeva in città. I negozi di dischi sono luoghi di cultura che andrebbero tutelati e protetti. Il 23 aprile ci sarà il Record Store Day e faremo una bella maratona musicale davanti al negozio Carù Dischi di Gallarate. Il Guardian qualche anno fa ha pubblicato un reportage sui migliori negozi di dischi al mondo e ha inserito in questa prestigiosa top ten Carù, un traguardo straordinario e meritato per un

IN AMERICA MI E' CAPITATO DI ASSISTERE A CONCERTI FOLK IN BELLISSIMI E STORICI NEGOZI DI STRUMENTI. DOVE HAI ACQUISTATO LE TUE CHITARRE?

C'era sempre quella rivista con quello strano nome, appoggiata sulle pile di dischi.

"Ragazzino questa, qui, è la Bibbia."

È stato un incontro meraviglioso, quello con il mondo Wandrè e con giganti come il Dott. Marco Ballestri e Gianfranco Borghi. Devo ringraziare Willty Davoli per questo. Dovevo andare all'Ariston a Sanremo con Bocephus King e cercavamo delle chitarre originali da suonare sul palco. Avevo conosciuto Willy proprio sulla crociera di Cayamo di cui ti ho parlato prima e a bordo c'era Buddy Miller che suonava solo chitarre Wandrè. Willy ci ha messo in contatto con Marco e siamo diventati immediatamente migliori amici. È un onore e un piacere contribuire a promuovere qualcosa di così unico, speciale e commovente. La musica accorcia le distanze, crea ponti. fa nascere amicizie che durano una vita e oltre. La vita è un viaggio e la musica è una di quelle cose che lo rende ancora più piacevole

Vedi anche

Share and Enjoy!

Author: Gloria Annovi

Giornalista pubblicista. Adoro cucinare ascoltando John Coltrane, colleziono cappelli e ho un debole per la decade degli anni Sessanta e Settanta, a cui mi ispiro nell'abbigliamento. Gia speaker radiofonica, mi dedico alla musica e alla scrittura da diversi anni. La mia valigia? Grande e 'tappezzata' da adesivi rock

Share This Post On

Promuoviamo il turismo musicale dal 2013. Continua a seguirci e iscriviti alla nostra newsletter

Le Interviste Rn'R Lifestyle Il Progetto Contatti Chi sono R'N'R Store

© Copyright 2020 Music PostCards - **Privacy Policy - Cookle Pelicy** - Powered by **Yucca Design**